

## 실명제 사업내역서

| 사업실명제<br>등록번호               | 2019-013  | 담당부서<br>작성자 | 문학진흥본부 / 문학기반팀<br>담당자 Agnel Joseph, 박밀<br>/ 02-6919-7715, 7713<br>/ agnel@klti.or.kr, mill@klti.or.kr |                    |    |    |    |      |                   |     |     |    |                          |                    |    |     |    |                          |                    |
|-----------------------------|---|-------------|---|--------------------|----|----|----|------|-------------------|-----|-----|----|--------------------------|--------------------|----|-----|----|--------------------------|--------------------|
| 정 책 명                       | 한국문학 해외소개를 위한 외국어 정기간행물 제작 사업   |             |   |                    |    |    |    |      |                   |     |     |    |                          |                    |    |     |    |                          |                    |
| 사업개요<br>및<br>추진경과           | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 추진배경: 문학진흥법 제13조 제3항 제3조에 따라 한국문학을 입체적으로 소개하는 외국어 정기간행물을 발행하여 한국문학 및 작가의 해외진출 기반 마련</li> <li>○ 추진기간 : 2008. 8. ~ 현재</li> <li>○ 총사업비 : 292,700천원</li> <li>○ 주요내용               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한국문학을 전문적으로 소개하는 외국어 정기간행물 제작 및 배포</li> <li>· 발행방식: 종이잡지/웹진</li> <li>· 발간시기 및 언어: 계간/영어</li> <li>- 콘텐츠: 작가 인터뷰, 장르별 발췌작품, 해외 출간도서리뷰, 작가/번역가 에세이, 번역원 행사 소식 등</li> <li>- 외국어 정기간행물에서 다루는 한국작가와 작품을 소개하는 디지털 콘텐츠 제작과 기존 한국문학번역원 보유 콘텐츠의 디지털화 추진</li> </ul> </li> <li>○ 추진경과               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2008. 8. ~ 2016. 3.: 계간 _list 및 웹진 31개호 발간</li> <li>- 2016. 8. ~ 2018. 12.: 계간 KLN 및 웹진 11개호 발간</li> </ul> </li> </ul>   |             |   |                    |    |    |    |      |                   |     |     |    |                          |                    |    |     |    |                          |                    |
| 사업수행자<br>(관련자 및<br>업무분담 내용) | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 최초 입안자 및 최종 결재자               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 최초 입안자 : 5급(담당) Agnel Joseph, 5급(담당) 박밀</li> <li>- 최종 결재자 : 원장 김사인</li> </ul> </li> <li>○ 사업 관련자</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">구분</th> <th style="width: 20%;">성명</th> <th style="width: 10%;">직급</th> <th style="width: 20%;">수행기간</th> <th style="width: 30%;">담당업무<br/>(업무분담 내용)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">본부장</td> <td style="text-align: center;">고영일</td> <td style="text-align: center;">1급</td> <td style="text-align: center;">2019. 1. 1.<br/>~ 12. 31.</td> <td style="text-align: center;">외국어 정기간행물<br/>업무 총괄</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">팀장</td> <td style="text-align: center;">서형범</td> <td style="text-align: center;">4급</td> <td style="text-align: center;">2019. 1. 1.<br/>~ 12. 31.</td> <td style="text-align: center;">외국어 정기간행물<br/>업무 총괄</td> </tr> </tbody> </table> |             |   |                    | 구분 | 성명 | 직급 | 수행기간 | 담당업무<br>(업무분담 내용) | 본부장 | 고영일 | 1급 | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31. | 외국어 정기간행물<br>업무 총괄 | 팀장 | 서형범 | 4급 | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31. | 외국어 정기간행물<br>업무 총괄 |
| 구분                          | 성명  | 직급          | 수행기간  | 담당업무<br>(업무분담 내용)  |    |    |    |      |                   |     |     |    |                          |                    |    |     |    |                          |                    |
| 본부장                         | 고영일   | 1급          | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31.  | 외국어 정기간행물<br>업무 총괄 |    |    |    |      |                   |     |     |    |                          |                    |    |     |    |                          |                    |
| 팀장                          | 서형범   | 4급          | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31.  | 외국어 정기간행물<br>업무 총괄 |    |    |    |      |                   |     |     |    |                          |                    |    |     |    |                          |                    |

|                 |   |    |                          |                       |                          |                 |    |    |    |                          |                       |
|-----------------|---|----|--------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------|----|----|----|--------------------------|-----------------------|
|                 | <table border="1" data-bbox="480 259 1370 499"> <tr> <td data-bbox="480 259 608 376">주임</td> <td data-bbox="608 259 764 376">Agnel Joseph</td> <td data-bbox="764 259 871 376">5급</td> <td data-bbox="871 259 1109 376">2019. 1. 1.<br/>~ 12. 31.</td> <td data-bbox="1109 259 1370 376">외국어<br/>정기간행물 기획</td> </tr> <tr> <td data-bbox="480 376 608 499">주임</td> <td data-bbox="608 376 764 499">박밀</td> <td data-bbox="764 376 871 499">5급</td> <td data-bbox="871 376 1109 499">2019. 1. 1.<br/>~ 12. 31.</td> <td data-bbox="1109 376 1370 499">외국어<br/>정기간행물<br/>제작·관리</td> </tr> </table>           | 주임 | Agnel Joseph             | 5급                    | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31. | 외국어<br>정기간행물 기획 | 주임 | 박밀 | 5급 | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31. | 외국어<br>정기간행물<br>제작·관리 |
| 주임              | Agnel Joseph  | 5급 | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31. | 외국어<br>정기간행물 기획       |                          |                 |    |    |    |                          |                       |
| 주임              | 박밀  | 5급 | 2019. 1. 1.<br>~ 12. 31. | 외국어<br>정기간행물<br>제작·관리 |                          |                 |    |    |    |                          |                       |
| 다른기관 또는 민간인 관련자 | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화체육관광부 예술정책과</li> <li>- 담당자: 박진성 주무관</li> <li>○ 제작사: 채널원투원</li> </ul>   |    |                          |                       |                          |                 |    |    |    |                          |                       |
| 추진실적            | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2008. 8. ~ 2016. 3. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 계간 리스트(list: Books from Korea) 중문판 22개호 발간 (2013. 12. 이후로 종간)</li> <li>- 계간 리스트(list: Books from Korea) 영문판 31개호 발간</li> </ul> </li> <li>○ 2016. 8. ~ 2018. 12. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 계간 Korean Literature Now 11개호(32~42호) 발간 (잡지, 웹진) <ul style="list-style-type: none"> <li>* 32호를 기점으로 잡지 제호 변경</li> <li>* 구독처(기관 및 개인) 약 5,000곳</li> <li>* 서울, 인천, 경기 소재 특급호텔 69처 로비/ 비즈니스센터/ 라운지 내 잡지 비치</li> <li>* 작가 동영상, 오디오북 등 온라인 콘텐츠 338건 제작 및 제공</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> |    |                          |                       |                          |                 |    |    |    |                          |                       |