

2019 서울국제작가축제

Seoul International Writers' Festival

우리를 비추는 천 개의 거울
Thousands of Mirrors Reflecting Us

우리 모두는 서로 거울입니다.

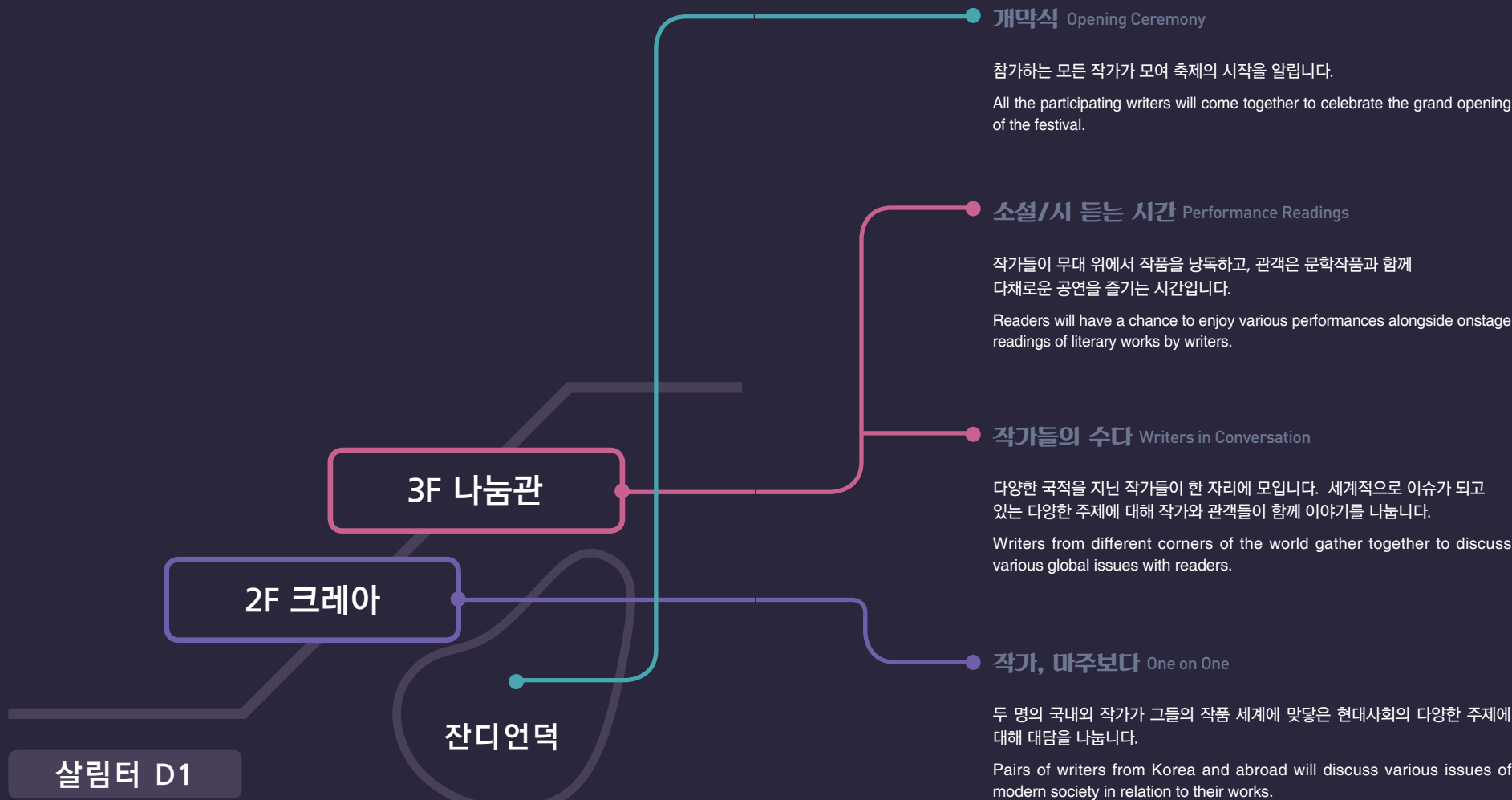
서로를 비추어 나의 모습을 들여다보고 함께 이어져 온 우주를 밝힙니다. 문학도 우리의 삶을 비추어주는 거울입니다. 서로 다른 생각을 담은 문학이 천 개의 거울처럼 우리의 삶을 비추고 있는 곳,

서울국제작가축제에서 하나의 거울이 되어주세요.

We are all mirrors to one another

We examine ourselves through our reflection in others, and come together to illuminate the entire universe. The 2019 Seoul International Writers' Festival is where literature conveys diverse ideas and reflects our lives like a thousand mirrors.

Please join us and become yet another mirror for one another.



| 오시는 길 | 서울 중구 을지로 281 동대문디자인플라자 살림터

- 01** 지하철역에서 오는 방법
동대문역사문화공원역 1번 출구로 나와 오른쪽 살림터 D1 입구로 진입
- 02** 버스정류장에서 오는 방법
밀리오레 건너편에서 내려 어울림광장을 따라 살림터 방향으로 이동. 지하철역을 마주보고 왼쪽 카카오프렌즈샵을 지나 살림터 D1 입구로 진입



홍보부스 : 참가작가 작품 판매를 위한 교보문고 부스 운영

2019. 10. 5. - 10. 13. _____ 동대문디자인플라자(DDP)

개막식 Opening Ceremony

DDP 잔디언덕

10. 5.(Sat) 17:00

야외광장에서 펼쳐지는 축하공연을 통해 축제에 참가하는 모든 작가를 만나보세요.

소설/시 듣는 시간 Performance Readings

DDP 살림터 3층 디자인나눔관

10. 6.(Sun) 17:00 | 소설 듣는 시간 Performing Novel


사회자 신용목 Sin Yong-Mok



윤흥길 Yun Heunggil
작품 『완장』 (현대문학, 2011)




황정은 Hwang Jungeun
작품 『아무도 아닌』 (문학동네, 2016)




이시이 신지 Ishii Shinji Japan
작품 『보리밭기 쿠체』 (해냄, 2007)

10. 7.(Mon) 20:00 | 시 듣는 시간 Performing Poetry


사회자 신용목 Sin Yong-Mok




손택수 Son Taek-su
작품 『떠도는 먼지들이 빛난다』 (창비, 2014)



최승호 Choi Seung-Ho
작품 『그로테스크』 (민음사, 1999)



마이 반 편 Mai Van Phan Vietnam
작품 『대양의 쌍둥이』 (달샘, 2018)



빅토르 로드리게스 누네스 Victor Rodriguez Nunez Cuba/USA
작품 *Night Badly Written* (Action Books, 2017)

사전신청 네이버 예약 **NAVER** 서울국제작가축제 검색

※ 현장신청은 가능한na 좌석상황에 따라 입장이 제한될 수 있습니다.

이벤트 개막식 포함 2회 이상 방문시 축제 굿즈 예코백 증정(작가의 방 제외)

작가, 마주보다 One on One

DDP 살림터 2층 크레아

10. 8.(Tue) 18:30 | 저항을 위한 글쓰기 Writing as Resistance

사회자 송경동 Song Kyeong-dong



백무산 Baek Mu-san
작품 『그 모든 가장자리』 (창비, 2012)



니이 오순다레 Niyi Osundare Nigeria/USA
작품 *Songs of the Marketplace* (African Books Collective, 1983)

10. 9.(Wed) 18:30 | 인간이 소외되는 사회 Human Alienation in Society

사회자 최재봉 Choi Jae Bong



이승우 Lee Seung-U
작품 『강탕』 (현대문학, 2019)



니콜라 마티외 Nicolas Mathieu France
작품 『그들 뒤에 남겨진 아이들』 (민음사, 2019)

10. 11.(Fri) 18:30 | 여성의 시선 In Women's Eyes

사회자 심진경 Shim Jinkyung



오정희 Oh Jung Hee
작품 『불꽃놀이』 (문학과지성사, 2017)



플로랑스 누아빌 Florence Noiville France
작품 *A Cage in Search of a Bird* (Seagull Books, 2015)

10. 12.(Sat) 17:00 | 소시민의 힘 The Strength of the Petit Bourgeois

사회자 양경언 Yang Kyung-eon



성석제 Song Sokze
작품 『이 인간이 정말』 (문학동네, 2013)



류전원 Liu Zhenyun China
작품 『나는 남편을 죽이지 않았다』 (오퍼스프레스, 2015)

10. 12.(Sat) 19:00 | 시와 삶 Poetry and Life

사회자 황인찬 Hwang InChan



문정희 Moon Chung-hee
작품 『지금 장미를 따라』 (민음사, 2016)




포레스트 갠더 Forrest Gander USA
작품 *Be With* (New Directions, 2018)

작가들의 수다 Writers in Conversation

DDP 살림터 3층 디자인나눔관

10. 8.(Tue) 20:00 | 이야기와 확장 Expanding Narratives


사회자 오 은 Oh Eun



김금희 Kim Keum Hee
작품 『경애의 마음』 (창비, 2018)



아티크 라히미 Atiq Rahimi Afghanistan/France
작품 『인내의 돌』 (현대문학, 2009)



데이비드 솔로이 David Szalay UK
작품 『울 댕 맨 이즈』 (문학동네, 2019)

10. 9.(Wed) 20:00 | 디아스포라적 상상력 Diasporic Imagination

사회자 강영숙 Kang Young-sook



배수아 Bae Su-ah
작품 『뱀과 물』 (문학동네, 2017)



전성태 Jeon Sungtae
작품 『두번의 자화상』 (창비, 2015)



정영선 Jeong Yeong Seon
작품 『생각하는 사람들』 (산지니, 2018)



첸드라하스 초우두리 Chandrabas Choudhury India
작품 *Days of My China Dragon* (Simon & Schuster, 2019)

10. 11.(Fri) 20:00 | 미학과 글쓰기 Aesthetics and Writing


사회자 강동호 Kang Dong Ho



한유주 Han Yujoo
작품 『연대기』 (문학과지성사, 2019)



니콜라 마티외 Nicolas Mathieu France
작품 『그들 뒤에 남겨진 아이들』 (민음사, 2019)



알렉산드라 치볼라 Aleksandra Tsibulia Russia
작품 *Journey to the End of the Blood* (Centre for Modern Literature and Books, 2014)

10. 12.(Sat) 14:00 | 젠더 이슈 Gender Issues

사회자 김 현 Kim Hyun



박상영 Park Sang Young
작품 『알려지지 않은 예술가의 눈물과 자이툰 파스타』 (문학동네, 2018)



정한아 Jeong Hanah
작품 『울프노트』 (문학과지성사, 2018)



모나 카림 Mona Kareem Kuwait/USA
작품 *Masters and Lovers*



플로랑스 누아빌 Florence Noiville France
작품 *A Cage in Search of a Bird* (Seagull Books, 2015)

10. 13.(Sun) 14:00 | 혐오와 분노의 시대 The Age of Rage


사회자 이나영 Lee Na-Young



김수열 Kim Soo-yeul
작품 『꽃 진 자리』 (걷는사람, 2018)



황규관 Hwang Gyu-gwan
작품 『정오가 온다』 (살창, 2015)



그레이엄 맥레이 버넷 Graeme Macrae Burnet UK
작품 『블러디 프로젝트』 (열린책들, 2019)

작가의 방 A Writer's Room

세계 각국에서 온 작가들이 곳곳의 대학교, 독립서점에서 국내 독자들과 만나 작품에 대한 이야기를 주고받는 시간입니다.

한국문학번역원 X 출판사

x 문학동네

10.7.(Mon) 19:30
홍대 디어라이프
데이비드 솔로이 David Szalay
@ munhakdongne

문학동네

x 열린책들

10. 8.(Tue) 19:00
합정 페이머스그라운드
그레이엄 맥레이 버넷 Graeme Macrae Burnet
f openbooks.kr

열린책들

x 민음사

10. 12.(Sat) 19:30
안국 트레바리
니콜라 마티외 Nicolas Mathieu
@ minumsa_books

민음사

한국문학번역원 X 대학교

x 중앙대학교(안성)

10. 7.(Mon) 13:30
마이 반 편 Mai Van Phan
☎ 031-670-3078

중앙대학교

x 중앙대학교(서울)

10. 8.(Tue) 14:00
류전원 Liu Zhenyun
☎ 031-670-3078

중앙대학교

x 서강대학교

10. 11.(Fri) 18:00
포레스트 갠더 Forrest Gander

서강대학교

한국문학번역원 X 독립서점

x 서교 땡스북스

10. 9.(Wed) 19:30
이시이 신지 Ishii Shinji
@ thanksbooks

THANK BOOKS

x 부산 백년어서원

10. 11.(Fri) 19:00
니이 오순다레 Niyi Osundare
☎ 051-465-1915

백년어서원

x 대학로 윌트앤시니컬

10. 11.(Fri) 19:30
모나 카림 Mona Kareem
@ witncynical

윌트앤시니컬

x 일산 이듬책방

10. 11.(Fri) 19:30
알렉산드라 치볼라 Aleksandra Tsibulia
@ yideumbooks

이듬책방

x 대학로 윌트앤시니컬

10. 12.(Sat) 19:30
빅토르 로드리게스 누네스 Victor Rodriguez Nunez
@ witncynical

윌트앤시니컬

x 서교 땡스북스

10. 12.(Sat) 19:30
첸드라하스 초우두리 Chandrabas Choudhury
@ thanksbooks

THANK BOOKS

참가신청

사전신청자에 한해 입장 가능.
신청은 개별 문의처로 연락주세요.